



FONDI
STRUTTURALI
EUROPEI
pon
2014-2020
PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO - FESR



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Dipartimento per la Programmazione
Direzione Generale per Interventi in materia di edilizia
scuolare, per la gestione dei fondi strutturali per
l'istruzione e per l'innovazione digitale
Ufficio IV



Cambridge English
Exam Preparation Centre



ISTITUTO COMPRENSIVO "C. Alvaro" 87075 TREBISACCE (CS)
Via G. Galilei, 35 – Tel. 0981/51280 - Fax 0981/1903163
C.M.: CSIC8A000R - C.F.: 81000370783
e- mail: csic8a000r@istruzione.it - csic8a000r@pec.istruzione.it
sito web: istitutocomprensivotrebisacce.edu.it
Sede Associata: Albidona

Trebisacce, 22/03/2023

Circolare n. 155
A.S. 2022/23

Al personale docente scuola Secondaria
Agli Alunni scuola Secondaria
e ai loro Genitori
Al DSGA
Agli Atti/Sito web

OGGETTO: Progetto "BAMP CINEMA" - Visione Produzioni cinematografiche: "Tra due mondi" e "Lunana: il villaggio alla fine del mondo"

Nell'ambito del progetto PTOF **BAMP Cinema** – *un solo frame dall'Adriatico al Tirreno*, che vede coinvolte regioni del Sud Italia (**Molise, Puglia, Basilicata, Calabria, Campania, Sicilia**) e al quale l'I.C. "C. Alvaro" ha aderito tramite un accordo di collaborazione con l'Unione Interregionale Agis di Puglia e Basilicata, saranno dedicate due giornate, quelle del 27 e del 28 Marzo 2023, alla visione di due film presso il Cinema Teatro Gatto.

L'iniziativa nasce dal tentativo di avvicinare i giovani al cinema, con l'intento di trasmettere la settima arte come oggetto culturale e di sostegno per pensare e leggere il mondo. Il progetto intende favorire e sostenere la promozione dello studio dello spettacolo, ed in particolare dell'arte cinematografica, attraverso percorsi didattici rivolti al mondo della scuola e incrementare la conoscenza del linguaggio audiovisivo, promuovere i luoghi di spettacolo come i presidi culturali dei nostri comuni del sud in quanto luoghi speciali deputati alla fruizione collettiva favorendo esperienze di confronto e socializzazione e quindi di crescita.

Alle visioni parteciperanno tutti i ragazzi della scuola secondaria di primo grado.

I temi individuati per questa edizione del progetto sono due: **"Cinema e diritti umani"** e **"Cinema e Società"**.

Si ricorda che l'iniziativa si articola in più fasi: formazione iniziale dei docenti, proiezioni guidate nelle sale cinematografiche coinvolte, percorso laboratoriale (masterclass) con un professionista dei vari mestieri del Cinema, tramite il quale fornire gli strumenti per decodificare il linguaggio cinematografico, ed un mini contest dedicato alla realizzazione di un cortometraggio che vedrà gli studenti raccontare i loro territori per come sono e per come vorrebbero che fossero.



Programma delle due giornate:

- Giorno 27 Marzo 2023: Visione del film “[Tra due mondi](#)”.

Film intenso, sentito, doloroso, che dà voce a chi non ne ha una. Sullo schermo arrivano quei lavoratori invisibili, quel precariato che si arrabatta per pagare le bollette e fare la spesa, dividendosi tra mille lavori. Marianne, una scrittrice di successo che per preparare il suo nuovo libro decide di ‘andare sul campo’ e toccare con mano la crisi economica che costringe tanti francesi (e non solo) a lavori umili e mal retribuiti. Tramite l’ufficio di collocamento trova lavoro come donna delle pulizie e viene così ad inserirsi in un tessuto sociale carico di difficoltà, dove non manca però la solidarietà....

- Giorno 28 Marzo 2023: Visione del film “[Lunana: il villaggio alla fine del mondo](#)”.

Un giovane insegnante del Bhutan moderno, Ugyen, si sottrae ai suoi doveri mentre progetta di andare in Australia per diventare un cantante. Come rimprovero, i suoi superiori lo inviano nella scuola più remota del mondo, nel villaggio di Lunana a 4.800 metri di quota, per completare il suo periodo di servizio.

Dopo un cammino di 8 giorni, Ugyen si ritrova esiliato dalle sue comodità occidentalizzate. A Lunana non c’è elettricità, né libri di testo e nemmeno una lavagna. Sebbene poveri, gli abitanti del villaggio porgono un caloroso benvenuto al loro nuovo insegnante, che deve affrontare il difficile compito di insegnare ai bambini del villaggio senza alcuno strumento didattico a disposizione....

➤ Le proiezioni saranno introdotte dal regista [Gianluca Gargano](#).

TUTTI GLI ALUNNI della Scuola Secondaria di Primo Grado dell’IC “C. Alvaro” parteciperanno all’iniziativa **GRATUITAMENTE.**

- Alle ore 09:15 del 27 e del 28 Marzo gli studenti saranno accompagnati al Cinema Teatro Gatto dai Docenti della seconda ora; i Docenti si alterneranno secondo l’orario scolastico presso il Cinema Gatto.
- Dalle ore 09:30 alle ore 10:00 chi vorrà, potrà usufruire del servizio Bar presso il cinema.
- Dalle ore 10:00 alle ore 11:00 il regista Gianluca Gargano introdurrà le due proiezioni. Gli alunni potranno porre delle domande relative agli strumenti per decodificare il linguaggio cinematografico.
- Dalle ore 11:00 alle ore 12:30: visione dei film.
- Ore 12:45 circa: rientro a scuola.

I docenti in servizio vigileranno sugli alunni delle proprie classi durante le ore di lavoro e riferiranno al Dirigente di eventuali comportamenti scorretti da parte degli alunni.

Si dispone che la presente circolare venga portata a conoscenza delle gentili famiglie tramite il diario degli alunni, per presa visione/autorizzazione, e tramite il registro Elettronico.

Si confida nella consueta e fattiva collaborazione da parte di tutti.

“I grandi film cominciano quando usciamo dal cinema.”

WIM WENDERS

IL DIRIGENTE SCOLASTICO

Giuseppe Antonio SOLAZZO

firma autografa sostituita a mezzo stampa,
ex art.3, co 2, D.Lgs. 39/93

